

FICHE TECHNIQUE 2022

LE CHANT DE LA BALEINE



Contact technique: Gabrielle GUY – gabrielle.guy@live.be – 0483711836

Contact diffusion : diffusion@zetetiquetheatre.be – 0495 236597

Contact administration : zetetiquetheatre@gmail.com – 04 262 77 88

Durée du spectacle: 55 m' + bord de scène thématique (+/- 20 m')

Jauge : 130 maximum

Dès 8 ans.

Salle : Dimensions scéniques minimums

Ouverture : 6,5m

Profondeur : 6 m

Hauteur sous perches: 4 m

Sol: silencieux uniforme / noir.

L'organisation devra fournir une salle occultée ainsi qu'une boîte noire complète.

Nous demandons la fiche technique de la salle pour prévoir au mieux le plan de feu en fonction du matériel. Merci de la transmettre à Gabrielle GUY.

Montage et démontage

Durée de montage : 5h30 ; Un pré-montage lumière sera effectué par le lieu.

Durée de démontage : 1h30 à l'issue de la représentation ;

L'organisateur s'engage à mettre au minimum 2 personnes de son équipe pour aider au déchargement et chargement du décor. Deux régisseurs, dont 1 régisseur son devront également être disponibles toute la journée de montage pour seconder l'équipe du spectacle. Si le spectacle devait être joué plusieurs jours dans un même lieu, l'accès à des machines à laver, ainsi qu'à du matériel pour repasser, sera nécessaire.

Nous demandons à pouvoir accéder au plateau 1h30 avant chaque représentation ainsi qu'un nettoyage du plateau.

Décor

Le décor est constitué de 2 modules bureau /station de bruitage.

4 directs sont demandés au plateau (voir plan de feu)

Lumière

(Plan de feu en annexe). La compagnie amènera ses gélatines et sa console lumière (chamsys) sortie en DMX512 - 5 broches.

L'organisation fournira :

17 PC 1000 (avec volets)

2 BT (par 36)

1 dmx au plateau.

La lumière public dimmable et contrôlable en dmx sera demand e.

Un bloc dimmer 24 circuits est suffisant.

Son (plan son en annexe)

Attention : ce spectacle est un spectacle de bruitage. Une attention toute particulière à la diffusion en salle devra être prise en compte

L'organisation fournira :

1 système de diffusion st reo de qualité, en parfait état de fonctionnement, disposé EN FACADE.

2 micro sm58 + 2 pieds de micro noir en bon état+ câblage pour ceux-ci

2 retours

1 multipatch au plateau (Avec 3 entrées disponibles micro et Sorties pour carte son et retours)

1 table son avec 3 entrées micro + sortie carte son

La compagnie apportera le reste de ses besoins en son (2sm58, 3 micros cardioides plus les câbles nécessaires au branchement de ceux-ci, une carte son au plateau et un ordinateur)

L'installation son doit être homogène et adaptée à la salle.

La régie devra se trouver en salle pour une gestion optimale du son.

Equipe

L'équipe du chant de la baleine se compose de 3 personnes : 2 comédiennes et 1 technicienne.

Ponctuellement une collaboratrice artistique et/ou une chargée de diffusion pourrait accompagner l'équipe. L'organisateur s'engage à mettre café, thé et eau à disposition lors du montage.

Loges et catering

Minimum une loge chauffée avec tables et miroirs, éclairage adéquat, poubelle, prises de courant, lavabos, toilettes et fer à repasser.

Des fruits secs, ainsi que de l'eau, du café/du thé et du sucre sont les bienvenus dans la loge.

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat.

Si vous rencontrez quelque problème que ce soit, allant à l'encontre de celle-ci, veuillez-nous en informer le plus rapidement possible afin de trouver ensemble la meilleure solution.