

Le Hibou – Fiche technique – Zététique Théâtre

Décor

Le décor consiste en une échelle ouverte en parisienne (lointain cour) et en un petit poteau d'éclairage (lointain jardin).

Plateau

Dans la mesure du possible¹ :

Il est demandé que les spectateurs soient disposés sur des gradins placés à même le plateau.

Nous jouerons avec le mur de fond et/ou avec les murs latéraux. Les pendrillons seront enlevés afin de créer un espace scénique dépouillé.

Le plateau sera de couleur sombre (parquet peint ou tapis de danse noir). Nous pouvons fournir un sol noir mat (6x8m) pour les salles non équipées.

Assistance technique

L'équipe de la compagnie se compose d'un régisseur et de quatre comédiens.

Le personnel suivant est, au minimum, requis :

- 1 personne pour aider au déchargement et rechargement ;
- 1 régisseur technicien connaissant la salle pour implantation lumière/son durant toute la durée du montage et des représentations ;
- 1 régisseur supplémentaire pour l'implantation lumière et les réglages.

Lumière

Console d'éclairage de la compagnie (Zero88 Frog, DMX512 5 broches)

13 PC 1Kw ou 1,2Kw

2 Découpes courtes 1Kw

2 PAR 64 CP 62

2 platines de sol

NB : prévoir Rosco #132 ou Lee 257 sur tous les PC si lentilles claires (sauf équipés #119).

Nous demandons que l'ensemble du matériel lumière demandé soit prêt à notre arrivée, rangé sur le bord du plateau, équipé des coupes-flux et portes-filtres demandés, les coupes fixées sur platines de sol. Les filtres seront aussi préparés à l'avance.

Son

Lecteur CD

Façade stéréo correspondant à la salle, si possible disposée au lointain. *Sinon* : retour mono au centre lointain.

¹ Il est important que ces points soient discutés avec notre régisseur.

Récapitulatif

Alimentation :

30A (400V tri / plan de feu normal)

36A (230V tri / plan de feu réduit)

Montage : 2,5 h (salle équipée)

Démontage : 1 h (salle équipée)

Ouverture : 7m

Profondeur : 5m

Hauteur *idéale* : 5m

minimale : 3,5m

Occultation indispensable

Gradins indispensables

Tapis de danse noir *ou* sol neutre (85% gris) indispensable

Assistance technique : 1 personne (déchargement) & 2 personnes (implantation et réglages) dont 1 régisseur technicien

Age : dès 14 ans

Jauge : 150 personnes

Durée : 55 minutes

N'hésitez pas à nous contacter pour la plus petite question que ce soit.
Ces données techniques sont adaptables jusqu'à une certaine mesure.

Afin de gagner du temps (et de l'énergie), merci de nous communiquer suffisamment à l'avance le plan le plus détaillé possible de votre salle (si possible en coupe + en élévation) ainsi qu'une fiche technique. D'avance, merci.

Justine Duchesne (diffusion)

Zététique Théâtre

47 rue des Franchimontois

B-4000 LIEGE

Tél : +32 4 227 63 49

Fax : +32 4 228 90 69

zetetique@teledisnet.be

Fred Limbrée (régisseur)

20a Ancien Chemin de

Neupont

B- 6922 HALMA-WELLIN

+32 498 613 841 (portable)

+32 84 456 521 (fixe)

fred.limbree@skynet.be